

Libri



di Nicoletta Sipos

MUSICOTERAPIA

di Ilaria Squaiella



"Al mattino pensa. A mezzogiorno agisci. Alla sera mangia. Quando è notte dormi."

William Blake

DOLCI SOGNI

Calm Piano Music
Artisti vari

Molti di noi non riescono a rilassarsi a fine giornata e accusano gli effetti dello stress accumulato a discapito del riposo notturno. È necessario coltivare uno spazio nel quale staccare la spina da tutto, silenziare il telefono e distogliere la mente dai soliti pensieri. La musica di questo cd favorisce la calma e crea un'atmosfera rassicurante e tranquilla, ideale per sciogliere le tensioni e predisporre al sonno. Ascolto perfetto prima di dormire, è ottimo anche durante il giorno per una parentesi di serenità. (HALIDON - € 8,99)

Nuovi personaggi degni di attenzione

Un giudice melomane è il primo protagonista seriale di De Cataldo, una detective dal passato traumatico per Burke e per Galletta arriva il Premio Campiello Opera Prima



Nel pm Manrico Spinori della Rocca, Rick per gli amici, Giancarlo De Cataldo ha trovato il personaggio ideale che dice di avere cercato a lungo. Il giudice, coadiuvato da una squadra di investigatrici al femminile, mette i crimini sotto la lente d'ingrandimento della grande musica e scioglie – a sorpresa – i nodi più intricati. Così accade in questa prima indagine sull'incidente che causa la morte di un noto ex cantante pop. Si tratta in realtà di un omicidio premeditato con tanti indiziati, per una lettura curiosa e godibile.

L'opera svela la vita
Io sono il castigo
(Einaudi,
pagg. 234, € 18,00)



Alfara Burke trova nella detective Ellie Hatcher un'ottima alternativa a Olivia Randall, la grintosa avvocatessa che le ha portato fortuna nei primi romanzi, a cominciare da *La ragazza nel parco* (Piemme). Ellie è nuova a New York, viene dal Kansas, dove il padre, poliziotto, è morto in circostanze oscure: un'antica ferita che fa ancora male. E di ferite dell'adolescenza parla questa storia che inizia con la morte di Julia, 16 anni, figlia di una famiglia potente. Pare suicidio, ma la madre sa che si tratta di omicidio.

Segreti pericolosi
Non dire una bugia
(Piemme, traduzione Rachele Salerno,
pagg. 368, € 18,50)



È un romanzo fortunato, questo di Veronica Galletta – siracusana che vive a Livorno, ingegnere con l'amore per la scrittura – già finalista al Premio Calvino (2015) e ora vincitore del Campiello Opera Prima. Si svolge sull'isola di Ortigia, cuore antico di Siracusa, e il titolo si riferisce alle cicatrici della protagonista, Elena, frutto di circostanze oscure come gran parte del passato della ragazza, cresciuta con un padre comunista e una madre che ha vissuto reclusa, tra pile di libri disposti in un ordine tutto da interpretare.

Forte di uno stile raffinato
Le isole di Norman
(Italo Svevo Edizioni,
pagg. 300, € 18,00)

HIT BOOK di Chi

Tre romanzi per sognare: l'amore al tempo di WhatsApp, progetti matrimoniali a misura di fantasy, Leena e la nonna si scambiano le case per cambiare compagnia: il sesto volume aggiunto alla cinquina del Premio Strega; arrivare su YouTube dà soddisfazione, ma il successo ha dei rischi.

1 VIE DI FUGA
La commedia di Lucrezia Samari acquista pennellate mondaci quando Giulia, moglie pentita, conquista un amante sposato con i suoi messaggi. (Rizzoli)



2 PROMISED
Nel regno di Coroa, creato da Kiera Cass, Lady Hollis sogna di sposare il re e diventare leggenda, ma è difficile mantenere le promesse. (Sperling & Kupfer)



3 OTTO SETTIMANE PER CAMBIARE VITA
Beth O'Leary narra di Leena: deve prendere una vacanza per guarire dallo stress e scambia casa con la nonna che vive in provincia. (Mondadori)



4 FEBBRE
Il romanzo di Jonathan Bazzi, che parla di un bambino invisibile, omosessualità e HIV, è il sesto titolo aggiunto alla cinquina dello Strega. (Fandango)



5 YOUTUBER PER CASO
Roberto Bratti ha vinto il premio "Il battello a vapore" con Alfredo, che diventa un celebre youtuber grazie a un litigio con la madre. (Piemme)

